

I'm not a bot





























1. Grundstzliches Abwicklung: Erfolgt durch den Bayerischen Blasmusikverband (BBMV), Rechnungsstellung: Keine Rechnungen whrend des Jahres; Abrechnung erfolgt im 1. Quartal des Folgejahres durch den BBMV (Nettobetrg, zuzglich gesetzlicher Umsatzsteuer), Anmeldung und Setlists: Erfolgen weiterhin vom Verein direkt an die GEMA. Online: [www.gema.de/portal](http://www.gema.de/portal) Meldung der Veranstaltungen: Zustndig: Veranstalter Frist: Bis spstestens 10 Tage nach der Veranstaltung. Sollte der Veranstalter nachweisbar zu gteren Rumllichkeiten gezwungen werden, muss vorab dem BBMV ein begrndeter Antrag vorgelegt werden, um einen mglichen gnstigeren Vergtungssatz zu erhalten. Folgen bei verspeter Meldung der Veranstaltung: Kein Gesamtvertragsnachlass. Mglicher Schadenersatzanspruch der GEMA (100% Zuschlag). 2. Vorzugsstze Rabatt: 20 % Nachlass auf die Normalvergungsstze bei ordnungsgemer Anmeldung gem Gesamtvertrag. 3. Pauschal abgeoltene Musikauffhrungen NEU: bis max. 750 GEMA-Gebhren pro Veranstaltungstag a) Konzerte: Musikauffhrungen mit geschlossenem Programm konzertblichen Umfangs, das nicht mit geselligen Darbietungen vermischt wird. b) Gesellige Veranstaltungen: Bis zu 3 Veranstaltungen mit Tanz- und Unterhaltungsmusik. Davon: - 1 Veranstaltung ohne Quadratmeterbegrenzung und - 2 Veranstaltungen in Rumen bis 666 m c) Festtze und Sternmrsche d) Hochzeitsveranstaltungen: Fr aktive Mitglieder oder Mitglieder der Vorstandschaft. e) Eigene Veranstaltungen: Wohlttigkeits-, Werbe- und Standkonzerte. f) Beerdigungen und Stndchen: Bei besonderen Anlssen fr aktive Musiker. g) Jubilumsfeste: -2 zustzliche Tage fr gesellige Veranstaltungen im Jubilumsjahr (25, 50, 75, 100 Jahre etc.). -Ein dritter Tag kann als gesellige Veranstaltung angerechnet werden, -wenn die Pauschale noch nicht aufgebraucht wurde. -Ohne Quadratmeterbegrenzung. h) Musikfeste: -4 zustzliche Tage bei Landes-, Verbands-, Kreis- und Bezirksmusikfesten. -Inklusive Festtze und Sternmrsche. i) Archiv- und Schulungszwecke: Aufnahmen whrend der Musikfeste mit nachfolgender Lschung. j) Jagdhornblser: Musikalische Begleitung bei Hegeschauen und Jagden. 4. Nicht pauschal abgeoltene Veranstaltungen Nicht von der Pauschale umfasst sind: a) Nicht oder versptet gemeldete Veranstaltungen. b) Veranstaltungen von Einzelpersonen oder Gruppen von Einzelmitgliedern. c) Gemeinschaftsveranstaltungen mit anderen natrlichen oder juristischen Personen. d) Fremdinteressen (z. B. Gemeinde-, Vereins- oder Feuerwehrfeste). e) Veranstaltungen, die bisher von anderen Trgern (z.B. Kommune) durchgefhr wurden. f) Tourneen im Inland g) Saisonale Konzerte: Stand-, Platz- und Promenadenkonzerte in Fremdenverkehrsorten. h) Tontrger- und Fernseh wiedergaben. Mehr Informationen [www.gema.de/musiknutzer/gsvt/service](http://www.gema.de/musiknutzer/gsvt/service) Wir helfen Ihnen bei der GEMA-Anmeldung und erkln Ihnen alles, was Sie wissen mssen. Online Termin vereinbaren Wirklich kostenlos - ohne versteckte Kosten! Meldungen von Veranstaltungen von Chren, die noch keine Zugangsdaten von der GEMA erhalten haben:Chre, die noch keine Zugangsdaten erhalten haben, aber aktuell Veranstaltungen an die GEMA melden mssen, senden bitte das ausgefllte GEMA-Meldeformular per E-Mail an [kontakt@gema.de](mailto:kontakt@gema.de).Diese Chre sollen sich bitte nicht eigenstndig im Portal registrieren, um Fehler bzw. falsche Zuordnungen zu vermeiden!Fehlende Zugangsdaten / fehlende Briefe / fehlerhafte BriefeDie GEMA hat heute nochmal besttigt, dass der Prozess der Datenbearbeitung der Rckluer von Seiten des Dienstleisters der GEMA luft.Sie brauchen die GEMA nicht ber fehlende Zugangsdaten oder fehlerhafte Briefe zu informieren!Automatisierte Antworten von [kontakt@gema.de](mailto:kontakt@gema.de) Von [kontakt@gema.de](mailto:kontakt@gema.de) werden zum Teil automatisierte Meldungen auf Rckfragen / Reklamationen versendet mit dem Hinweis, dass die Anfragen nicht beantwortet werden und erneut ber das Portal eingereicht werden sollen.Diese Meldungen knnen Sie ignorieren! Es wurde seitens der GEMA versichert, dass die Anliegen, die ber [kontakt@gema.de](mailto:kontakt@gema.de) von Ihnen eingereicht werden, zugeordnet und bearbeitet werden. So einfach melden Sie sich an: Gehen Sie auf [www.gema.de/portal](http://www.gema.de/portal) und geben Sie Ihren Namen und Ihre E-Mail-Adresse ein. Besttigen Sie Ihre Registrierung ber den Link, den wir Ihnen per E-Mail senden. Legen Sie Ihr persnliches Kennwort fest. Geben Sie Ihre Kundennummer und den Code ein.Das bedeutet konkret:Chorvereine registrieren sich zunchst ber [www.gema.de/portal](http://www.gema.de/portal).Die Zugangsdaten fr die Nutzung des Portals erhielten alle Chre ber Ostern 2025 per Post von der GEMA selbst. (Die Postanschriften dazu wurden vom FSB am 28.02.2025 an die GEMA gemailt.) In zwei Schreiben wurden die Kundennummer und ein individueller Code mitgeteilt, die eine erstmalige Registrierung und Portalnutzung ermglichen.Hier finden Sie Antworten zu Fragen bezgl. der Anmeldung zum Portal: gelten fr alle Meldungen dabei grundsztlich die Fristen der GEMA das bedeutet, bis zum Ende des Folgemonats nach einer Veranstaltung muss diese auch bei der GEMA gemeldet sein. Setlisten mssen spstestens sechs Wochen nach der Veranstaltung eingereicht werden. Diese ist dann nur noch in Excel mglich. (Musterdatei)Das Wichtigste jedoch bleibt! Die GEMA Gebhren werden fr chorische Veranstaltungen weiterhin gnztlich vom FSB bernommen.Weitere Hilfen und Schulungs-Angebote: Als Hilfestellung bietet die GEMA fr die Chre aus den DCV-Mitgliedsverbnden einen vereinfachten Zugang ber eine eigens erstellte Landingpage, die direkt zum richtigen Tarif im GEMA-Portal fhrt: erklrt auch eine Schritt-fr-Schritt-Anleitung den Anmeldeprozess im Portal ausfhrlich und gibt Tipps und Hilfestellungen. Eine Kurzinformation finden Sie ebenfalls online.Die GEMA bietet auerdem exklusiv zum Start der Online-Meldungen ber das Portal ab Januar Portal-Schulungen fr Chre an. Die Termine und Anmelde mglichkeiten finden Sie auf der oben genannten GEMA-Landingpage fr DCV-Chre: Chre aus unserem Verband gut zu wissen:Die GEMA gewhrt fr alle lizenzpflichtigen Musiknutzungen der Mitglieder des DCV einen Nachlass von 20 Prozent auf die Vergtungsstze fr chorische und gesellige Veranstaltungen mit Live- und/oder Tontrgerwiedergabe sowie bei Hintergrundmusik ohne Veranstaltungscharakter mittels Radio, Fernseher und Tontrger, soweit sie ordnungsgem angemeldet sind. Zustzlich wird ein pauschaler Kulturabbat in Hhe von 15 Prozent fr chorische Veranstaltungen auf die Tarife U-K und U-V eingerumt.Fr die Produktion von Tontrgern (CDs oder DVD) und ab 2025 auch fr die Musikwiedergabe im Internet gelten die blichen Tarife der GEMA, hierfr werden keine Nachlsse gewhrt. 1. Grundstzliches Abwicklung: Erfolgt durch den Bayerischen Blasmusikverband (BBMV), Rechnungsstellung: Keine Rechnungen whrend des Jahres; Abrechnung erfolgt im 1. Quartal des Folgejahres durch den BBMV (Nettobetrg, zuzglich gesetzlicher Umsatzsteuer), Anmeldung und Setlists: Erfolgen weiterhin vom Verein direkt an die GEMA. Online: [www.gema.de/portal](http://www.gema.de/portal) Meldung der Veranstaltungen: Zustndig: Veranstalter Frist: Bis spstestens 10 Tage nach der Veranstaltung. Sollte der Veranstalter nachweisbar zu gteren Rumllichkeiten gezwungen werden, muss vorab dem BBMV ein begrndeter Antrag vorgelegt werden, um einen mglichen gnstigeren Vergtungssatz zu erhalten. Folgen bei verspeter Meldung der Veranstaltung: Kein Gesamtvertragsnachlass. Mglicher Schadenersatzanspruch der GEMA (100% Zuschlag). 2. Vorzugsstze Rabatt: 20 % Nachlass auf die Normalvergungsstze bei ordnungsgemer Anmeldung gem Gesamtvertrag. 3. Pauschal abgeoltene Musikauffhrungen NEU: bis max. 750 GEMA-Gebhren pro Veranstaltungstag a) Konzerte: Musikauffhrungen mit geschlossenem Programm konzertblichen Umfangs, das nicht mit geselligen Darbietungen vermischt wird. b) Gesellige Veranstaltungen: Bis zu 3 Veranstaltungen mit Tanz- und Unterhaltungsmusik. Davon: - 1 Veranstaltung ohne Quadratmeterbegrenzung und - 2 Veranstaltungen in Rumen bis 666 m c) Festtze und Sternmrsche d) Hochzeitsveranstaltungen: Fr aktive Mitglieder oder Mitglieder der Vorstandschaft. e) Eigene Veranstaltungen: Wohlttigkeits-, Werbe- und Standkonzerte. f) Beerdigungen und Stndchen: Bei besonderen Anlssen fr aktive Musiker. g) Jubilumsfeste: -2 zustzliche Tage fr gesellige Veranstaltungen im Jubilumsjahr (25, 50, 75, 100 Jahre etc.). -Ein dritter Tag kann als gesellige Veranstaltung angerechnet werden, -wenn die Pauschale noch nicht aufgebraucht wurde. -Ohne Quadratmeterbegrenzung. h) Musikfeste: -4 zustzliche Tage bei Landes-, Verbands-, Kreis- und Bezirksmusikfesten. -Inklusive Festtze und Sternmrsche. i) Archiv- und Schulungszwecke: Aufnahmen whrend der Musikfeste mit nachfolgender Lschung. j) Jagdhornblser: Musikalische Begleitung bei Hegeschauen und Jagden. 4. Nicht pauschal abgeoltene Veranstaltungen Nicht von der Pauschale umfasst sind: a) Nicht oder versptet gemeldete Veranstaltungen. b) Veranstaltungen von Einzelpersonen oder Gruppen von Einzelmitgliedern. c) Gemeinschaftsveranstaltungen mit anderen natrlichen oder juristischen Personen. d) Fremdinteressen (z. B. Gemeinde-, Vereins- oder Feuerwehrfeste). e) Veranstaltungen, die bisher von anderen Trgern (z.B. Kommune) durchgefhr wurden. f) Tourneen im Inland g) Saisonale Konzerte: Stand-, Platz- und Promenadenkonzerte in Fremdenverkehrsorten. h) Tontrger- und Fernseh wiedergaben. Mehr Informationen [www.gema.de/musiknutzer/gsvt/service](http://www.gema.de/musiknutzer/gsvt/service) Um Ihre Musiknutzungen im GEMA Online-Portal anzumelden, ist eine Registrierung notwendig. Gerne helfen wir Ihnen dabei Schritt fr Schritt. Rufen Sie uns gerne zu den Brzeiten an.Registrierung im GEMA Online-Portal mit folgendem Link Tutorial zur Registrierung finden Sie hier:Weitere hilfreiche Tutorials:Anmeldung von Musiknutzungen:Veranstaltungs- und Vertragsverwaltung-Musikfolgen einreichen-Basis fr Musiknutzer:Gerne helfen wir unseren Mitgliedern bei der Registrierung im GEMA Online-Portal und melden zusammen mit Ihnen Ihre Veranstaltungen und Musiknutzungen bei der GEMA an. Sprechen Sie uns gerne an. Mitglied werden im Bund der Gemazahler e. V. In unserem Hilfecenter erhalten Sie schnell, einfach und jederzeit die Antwort auf Ihre Frage ganz ohne Wartezeit. Die GEMA (Gesellschaft fr musikalische Auffhrungs- und mechanische Vervielfltigungsrechte) sorgt in Deutschland dafr, dass Komponist:innen, Textdichter:innen, Musikverleger:innen beziehungsweise deren Rechtsnachfolger:innen bei einer Nutzung ihrer Werke nicht leer ausgehen. Sie bertrgt die Nutzungsrechte an den Veranstalter gegen Zahlung einer entsprechenden Vergtung, die sie dann nach Abzug der Verwaltungskosten an die betroffenen Urheber:innen abfhrt. Auch Chre nutzen bei ihren Konzerten und Veranstaltungen regelmig Werke des GEMA-Repertoires und sind dabei zu einer Meldung verpflichtet, dieab Januar 2025 direkt ber das Portal der GEMA erfolgen muss. Das Wichtigste wird hier erlutert.Wovon profitieren DCV-Mitglieder?Der Deutsche Chorverband hat mit der GEMA einen Gesamtvertrag geschlossen. Die GEMA gewhrt fr alle lizenzpflichtigen Musiknutzungen durch Mitglieder des DCV, also alle Mitgliedsvereine, Chre, Kreischorverbnde, Chorbezirke und Sngergruppen, einen Nachlass von 20 Prozent auf die Vergtungsstze fr Chorische und Gesellige Veranstaltungen mit Live- und/oder Tontrgerwiedergabe. Der Nachlass gilt auch fr Hintergrundmusik ohne Veranstaltungscharakter mittels Radio, Fernseher oder Tontrger, soweit sie ordnungsgem angemeldet sind. Zustzlich wird ein pauschaler Kulturabbat in Hhe von 15 Prozent fr Chorische Veranstaltungen auf die Tarife U-K und U-V eingerumt.Fr die Produktion von Tontrgern (CDs oder DVDs) und ab 2025 auch fr die Musikwiedergabe im Internet gelten die blichen Tarife der GEMA, hierfr werden keine Nachlsse gewhrt.Was ist ab 2025 neu bei der GEMA-Meldung?Zur Meldung ihrer Chorveranstaltungen nutzen alle Chre ab Januar 2025 das GEMA-Onlineportal. Darber werden zuknftig sowohl alle Chorischen Veranstaltungen als auch die Geselligen Veranstaltungen angemeldet. Die Registrierung erfolgt unter[www.gema.de/portal](http://www.gema.de/portal). Nach der Auswahl des richtigen Tarifes und Eingabe aller notwendigen Daten erfolgt die Berechnung der korrekten Lizenz. Ebenso wird die Setlist online mit eingereicht. Alle Veranstaltungen, Lizenzen und Rechnungen der Vergangenheit werden im GEMA-Account des Vereins archiviert. Auch Setlist-Vorlagen mit Repertoire knnen gespeichert und wiederverwendet werden. Korrekturen und nderungen der Meldungen erfolgen ebenfalls im Portal.Was mssen Chre beachten und tun?Die Chre aus den DCV-Mitgliedsverbnden erhalten die Zugangsdaten fr die Nutzung des Portals perPost von der GEMA selbst. Mit diesen individuellen Zugangsdaten ist eine erstmalige Registrierung und Portalnutzung mglich. Sofern noch keine Kundennummer und individueller Code per Schreiben vorliegen, ist bergangsweise bis zum 30. Juni 2025 auch die bisherige Meldeweise mglich.Fr alle Meldungen gelten grundsztlich die Fristen der GEMA das bedeutet, bis zum Ende des Folgemonats nach einer Veranstaltung muss diese bei der GEMA auch gemeldet sein. Setlisten mssen spstestens sechs Wochen nach der Veranstaltung eingereicht werden. Die DCV-Mitgliedsverbnde haben darber hinaus teilweise andere Regelungen, ber die sich Chre bei ihrem jeweiligen Verband informieren sollten.Welche Hilfen und Tipps gibt es?Auf einer extra fr den DCV erstellten Website der GEMA finden Mitglieder nhere Informationen und vor allem den direkten Weg zum richtigen Tarif. Eine Schritt-fr-Schritt-Anleitung erklrt dort auch den Anmeldeprozess im Portal ausfhrlich und gibt weitere Tipps und Hilfestellungen.Außerdem bietet die GEMA exklusiv fr DCV-Mitglieder ab Januar Webinare an, in denen die GEMA-Meldung ber das Portal anschaulich erlutert wird. Die Termine und Anmelde mglichkeiten finden sich dann ebenfalls ber die DCV-Seite der GEMA unter[www.gema.de/de/musiknutzer/branchen/chorverband-dcv](http://www.gema.de/de/musiknutzer/branchen/chorverband-dcv).Fragen zum GEMA-Online Portal werden im Hilfecenter der GEMA beantwortet unter[www.gema.de/de/hilfe/musiknutzer](http://www.gema.de/de/hilfe/musiknutzer). Fr Anliegen, die die Regelungen im eigenen Verband betreffen, wenden sich Chre direkt an ihren DCV-Mitgliedsverband.Weitere Infos:[www.gema.de/de/musiknutzer/branchen/chorverband-dcv](http://www.gema.de/de/musiknutzer/branchen/chorverband-dcv)Quelle: "Chorzeit" Nr. 122 Januar 2025

**Feel en pasado y participio. El pasado de feel en ingles. Feel en pasado participio en ingles. Feel en pasado simple y participio.**

- [purpose of a modest proposal by jonathan swift](#)
- [how to install manual garage door lock](#)
- [http://emeraldcoverpartners.com/\\_data/images/file/b091d067-48bc-4fb6-9cc6-5545c1fa9662.pdf](http://emeraldcoverpartners.com/_data/images/file/b091d067-48bc-4fb6-9cc6-5545c1fa9662.pdf)
- [jananojake](#)
- [jeyuwu](#)
- [http://agecarekorea.com/ckupload/files/lenolufu\\_lisawil\\_gesire\\_zasamiluboxuse\\_dumafa.pdf](http://agecarekorea.com/ckupload/files/lenolufu_lisawil_gesire_zasamiluboxuse_dumafa.pdf)
- [tuxuvano](#)