

El arte de elegir pdf

☐

I'm not robot


reCAPTCHA

Continue

XI Congreso Nacional de BIOÉTICA

EL **ARTE** DE ELEGIR
EN LOS TIEMPOS SOMBRÍOS



Asociación de
BIOÉTICA
Fundamental
y Clínica

LEÓN, 3-5 octubre 2013

En los tiempos sombríos ¿se cantará también?
También se cantará sobre los tiempos sombríos
(Bertolt Brecht)





El arte de elegir sheena iyengar. El arte de elegir (sheena iyengar) pdf completo gratis. El arte de elegir pdf descargar gratis. El arte de elegir resumen. El divino arte de elegir. El arte de elegir (sheena iyengar) pdf completo. El arte de elegir pdf. El arte de elegir sheena iyengar pdf.

Saltar al contenido principal
Saltar a la búsqueda3,907,971 vistas | Sheena Iyengar en TEDGlobal 2010
Sheena Iyengar explora cómo tomamos decisiones... y cómo pensamos acerca de nuestras elecciones. En TEDGlobal, habla tanto de opciones triviales (Coca Cola vs. Pepsi) como de las grandes, y comparte su investigación innovadora que revela ideas sorprendentes sobre nuestras elecciones. Esta charla fue presentada en la conferencia oficial de TED. El personal de TED decidió mostrártelo. Sheena Iyengar explora cómo tomamos decisiones... y cómo pensamos acerca de nuestras elecciones. En TEDGlobal, habla tanto de opciones triviales (Coca Cola vs. Pepsi) como de las grandes, y comparte su investigación innovadora que revela ideas sorprendentes sobre nuestras elecciones. Esta charla fue presentada en la conferencia oficial de TED. El personal de TED decidió mostrártelo. Las EE abren el pórtico de los Principios y Fundamentos (PF), una declaración de fe existencial. Cinco líneas que resumen la espiritualidad ignaciana y, para nuestro entrenamiento, los criterios básicos por los que debe guiarse toda elección correcta; [23] El hombre ha sido creado para alabar, honrar y servir a Dios, nuestro Señor, y así salvar su alma; y otras cosas sobre la faz de la tierra fueron creadas para el hombre y para ayudarlo a lograr el propósito para el cual fue creado. Se sigue que uno debe usarlos si le ayudan en su propósito, y eliminar de ellos lo que le estorba. PF afirma que todos los seres humanos tienen un propósito final al que están sujetas todas nuestras elecciones de vida, y que debemos elegir siempre que nuestras elecciones nos lleven al propósito para el que fuimos creados. PF es una predicción, una matriz que dará sentido, horizonte y orientación a todas las elecciones que hacemos en la vida. Formulado en el contexto de la fe y sAmbientada en la Edad Media, PF expresa la creencia de que los seres humanos no somos arrojados a una existencia ciega y azarosa, sino que todos nacemos con una misión trascendente ("alabar, adorar y servir a Dios") en la que radica nuestra felicidad. . ("salvar su alma"). Formulación que no admite la doble dirección de la propiedad de cambio: el hombre no busca primero su felicidad y luego sirve a Dios; más bien, encuentra "su" felicidad en la adoración, el honor y el servicio. Llama la atención que un hombre de acción como Ignacio de Loyola, militar en su juventud y fundador de una orden marcada por la movilidad geográfica, resume el fin de toda vida humana con dos verbos "pasivos": alabar y honrar, y sólo uno uno "activo": servir. Cuando estos tres están de acuerdo en algo, confirma que la felicidad no se trata principalmente de hacer, sino de agradecer. Crear belleza, salvar vidas, hacer del mundo un lugar mejor... Las elecciones "trascendentes" de PF se basan en la creencia de que nuestras elecciones individuales son parte de un todo con el que buscamos armonizar En el medio divino, P. Teilhard de Chardin afirmó la misteriosa e íntima conexión entre las acciones individuales y el universo: "Cuanto más me analizo, más descubro esta verdad psicológica de que ningún hombre levanta un dedo meñique por la menor cantidad de trabajo sin ser movido por uno más o menos oscuro". convicción de que él está trabajando sin cesar (al menos indirectamente) para crear algo finito, que es tu propia creación. Dios mío. Elegimos bien cuando el fragmento que elegimos encaja en el rompecabezas de la historia con mayúscula de la que forma parte. Reconocer una meta trascendente como horizonte último de nuestras acciones no requiere necesariamente la afiliación religiosa. Creyentes como Ignatius Loyola y Teilhard de Chardin, por supuesto, reconocen a Dios como su razón y meta de sus vidas, pero incluso los agnósticos o ateos no tendrán problema en reconocer otros horizontes trascendentes que también rigen sus vidas. PF es una declaración de creencia en los principios absolutos que gobiernan nuestra existencia. Una persona para quien el respeto, la admiración y el cuidado de la naturaleza es su importante objetivo básico, conducirá sus acciones diarias desde el más lejano horizonte: reciclará, no desperdiciará los recursos naturales, disfrutará de la naturaleza, consumirá productos ecológicos, se involucrará. en medidas para proteger la diversidad ecológica, etc., los ambientalistas intentan "salvar" el planeta; médicos, vida; los jueces buscan justicia; filósofos, cierto. Esos son los PF que todos están llamados. Un enfoque existencial en lo absoluto puede manifestarse como un deseo íntimo de bondad, justicia, amor, armonía o belleza. Uno de los pilares de una buena elección es encontrar el centro de gravedad en torno al cual gira toda la vida. Las profesiones del arte saben exactamente qué es PF, que caracteriza y dirige toda la vida. Un verdadero pintor no puede dejar de pintar, su vida depende de ello; Vivir para crear belleza. Como un bailarín o un músico. Pintan, bailan y cantan porque están hechos para el arte; si no lo hiciera, perturbaría su ser más íntimo y se condenaría a sí mismo a la infelicidad. Como pronto veremos, el objetivo final de ser un auténtico artista es... Editorial: EDICIONES GESTION 2000 Encuadernación: Rústica Edición: BARCELONA Fecha de Publicación: 06/03/2011 Nuestra estrella estudiantil llega a la mesa de café con aparentemente buenas noticias. Recibió una beca de investigación y viajará alrededor del mundo el próximo otoño para enseñar inglés. Durante muchos meses ha invertido su energía en lograr este objetivo y le gustaría aceptar su éxito con gratitud. Pero sus ojos sony cansado. No está segura de necesitar la recompensa por la que ha trabajado tan duro. Su asesor le acababa de asegurar que la experiencia le "abriría las puertas". No hay que preocuparse por el futuro, porque quienes dedican varios años a este tipo de becas tienen muchas oportunidades. Pero el pensamiento que una vez la entusiasmó está comenzando a aterrorizarla. ¿Cuál es el sentido de la vida, que no es más que una serie interminable de posibilidades? Mientras su mente divaga sobre las posibilidades que debería abrir este próximo paso, parece menos que emocionada ante la promesa de tanta aventura y más. Está cansada de tener que tomar tantas decisiones. Pregunta en voz alta si no sería mejor ir a casa y trabajar en una cafetería. Es más como dudar del movimiento que va a hacer y menos como una decisión que realmente va a considerar. Como si la vida sin esfuerzo fuera la única alternativa a la vida en constante esfuerzo sin propósito. Las universidades a menudo actúan como máquinas que ofrecen infinitas posibilidades a personas que ya son privilegiadas. Nuestro sistema educativo se centra en ayudar a los estudiantes a dar el siguiente paso. Pero eso no les da suficiente ánimo para reflexionar sobre la naturaleza de la vida que están buscando. Hoy en día, muchas escuelas han olvidado que el propósito mismo de la educación en artes liberales era enseñar a los estudiantes el arte de elegir, enseñarles a tomar decisiones sensatas sobre a qué proyectos dedicar sus vidas. Después de un tiempo, decidimos resolver este problema de manera sistémica y creamos un curso destinado a enseñar a los jóvenes el arte de votar. El plan de estudios comienza conPlatón, un diálogo caótico basado en la discusión entre el formidable Sócrates y el severo Calicles sobre si el camino hacia la buena vida es la búsqueda de la virtud o el placer. El diálogo termina en empate; nadie es feliz Y, sin embargo, con una frecuencia asombrosa, estimula el pensamiento que los estudiantes necesitan para comprender mejor las opciones que dan forma a sus vidas.La reacción inicial de los estudiantes ante el texto de Gorgias es de incredulidad, a veces incluso de conmoción. Lo que les molesta es la premisa del diálogo: la idea de que podemos discutir seriamente qué constituye la bondad humana. Todo lo que han aprendido hasta ahora los convence de que tales discusiones son infructuosas. ¡Pero la felicidad es subjetiva!", grita alguien, esperando convencer a toda la clase. Nos negamos a corroborar este tipo de afirmaciones, que siempre sorprenden a la clase. Parte de nuestra renuencia es distraer a nuestros estudiantes de la idea de que el significado de la vida proviene de una voz misteriosa que viene de adentro. Una vez que los estudiantes se deshacen de esta idea, pueden considerar la posibilidad de que las personas puedan razonar juntas y decidir cuál es la mejor manera de vivir. Además, tratamos de crear una conversación en nuestra clase que dé vida a esta forma constructiva y contracultural de pensar sobre la felicidad. Se les pide a los estudiantes que expliquen por qué creen que son la mejor manera de vivir. Con la práctica, comenzará a escuchar los patrones de habla de Sócrates en sus conversaciones. Ya no esperan que sus afirmaciones llamen la atención. Empiezas a hacer preguntas. Comienzan a nombrar premisas, sacar conclusiones y sacar conclusiones: estos patrones de pensamiento académico se filtran rápidamente en sus vidas personales. Indique las razonesla elección personal es aceptar la posibilidad de estos motivos. Tomás de Aquino, otro de nuestros planificadores de estudio, se refiere a la razón que determina todas las demás razones como el "objetivo último". Aquellos que descubren que tienen estos objetivos generales y aprenden a apreciarlos encuentran una salida al laberinto de decisiones arbitrarias en el que a menudo se encuentran los jóvenes. El número de objetivos finales no es infinito. Aquino sugiere la útil observación de que los mayores deseos del hombre pueden dividirse en sólo ocho categorías permanentes. Si queremos entender hacia dónde vamos, debemos hacernos las siguientes preguntas: ¿Estoy interesado en esta oportunidad porque conduce a la riqueza, o estoy buscando reconocimiento y admiración? ¿Quiero la fama eterna o el poder de "hacer una impresión"? ¿Mi objetivo es maximizar el placer? ¿Es mi deseo salud? ¿Lo que busco es "bondad del alma" como sabiduría o virtud? ¿O es mi deseo más profundo encontrarme con lo divino? Para su sorpresa, la mayoría de los estudiantes descubren que sus deseos se pueden encontrar en este antiguo mapa. No los hace sentir limitados, algo que han aprendido a temer. Los hace sentir empoderados, como viajeros errantes que de repente encuentran su camino a través del paisaje. Como cualquier buen mapa, la lógica de los bienes humanos de Tomás de Aquino puede decirnos algo acerca de hacia dónde nos dirigimos antes de llegar allí. Por ejemplo, comenzamos a caminar por el camino de la riqueza, porque es un medio universal para casi cualquier fin. Pero la riqueza no puede ser el objetivo principal de la vida, porque trae satisfacción solo cuando se cambia por otra cosa. Admiración significa que la gente piensa que estamos haciendo algo bien. Pero se adquiere a través de otros juicios erróneos y puede confundirte y desorientarte. La mayoría de los estudiantesagradecido por descubrir el arte de la elección. Establecer la felicidad despierta un "poder de morar en el alma", como decía Sócrates, algo tan delicioso como descubrir que nuestras voces pueden aprender a cantar. ¿Por qué es tan raro que las instituciones humanitarias transmitan este conocimiento? En algunos casos, los educadores están motivados para centrarse en la investigación especializada en lugar de pensar en la buena vida. Otros comparten la creencia de que la razón no es más que una extensión de la búsqueda de la perfección, o la creencia de Rousseau de que los sentidos son una mejor guía para nuestra felicidad que la razón, sin ayudamos a pensar en lo que le espera a un amigo. su partido prevalece porque repite un patrón moderno exitoso. El agnosticismo acerca de los fines humanos junto con un aumento sin fin de medios y posibilidades ha demostrado ser un poderoso principio organizador en nuestra vida política y económica. Ella ayudó a crear la paz, la prosperidad y la libertad que hemos disfrutado durante la mayor parte de la era moderna. Sin embargo, la libertad moderna y el miedo son dos frutos del mismo árbol. Como observó Alexis de Tocqueville hace mucho tiempo, un pueblo que tiene libertad y abundancia, pero que carece del arte de elegir, "estará inquieto en medio de su prosperidad". Ansiedad, depresión y suicidio, males notorios en las universidades, desafortunados compañeros de la movilidad y la libertad que tanto valoran las sociedades modernas. Por eso las sociedades democráticas necesitan universidades liberales, constructivas e instituciones contraculturales... Estas sociedades son las mejoressu propia incompletud y para apoyar instituciones que resisten su tendencia natural hacia el agnosticismo moral y la confusión y parálisis inquieta que trae consigo. Las universidades deben priorizar conscientemente la introducción de los estudiantes a una cultura de pensamiento racional sobre cómo vivir, y esta intención debe ser evidente en la misión declarada, los discursos en las reuniones, el reclutamiento y la promoción de su cuerpo docente y sus planes de estudio. Al hacerlo, afirmará su responsabilidad de cumplir con su deber de ayudar a los jóvenes a aprender a pensar sobre las decisiones que dan forma a sus vidas ya pensar sobre las metas que persiguen. El arte de elegir es lo que más necesitan sus alumnos, y es lo que una educación liberal, bien entendida, siempre ha tenido que transmitir. Son los autores de Why We Are Restless: The Modern Quest for Contentment. Satisfacción.